



**Łódź, 7 września 2009**

## **Teatr Napięcie**

KOMUNIKAT PRASOWY

Kontakt: **Łukasz Długołęcki, tel. (0) 664 466 072**

## **TEATR NAPIĘCIE ZAPRASZA NA PRZEGLĄD SPEKTAKLI**

Teatr Napięcie wraz z **PATIO Centrum Sztuki AHE, Discovery Center „Experymentarium”, Kinem-Galerią Charlie** oraz **Galerią Manhattan** zapraszają w dniach 19-20 września na przegląd spektakli Teatru Napięcie odbywający się pod nazwą *TEATR NAPIĘCIE - PRZEDSTAWIENIA*. Podczas przeglądu zaprezentowane zostaną cztery różnorodne Projekty (*Opera Dożynki, ~UCZTA~, Lewa Strona Prawa Strona* oraz *Salon Lenistwa*).

### **Program przeglądu *TEATR NAPIĘCIE - PRZEDSTAWIENIA*:**

#### **SOBOTA 19 września 2009**

17:00 ***Lewa Strona Prawa Strona*** – 55 min., bilet 10 zł, PATIO Centrum Sztuki AHE, ul. Rewolucji 1905 r. nr 52

19:00 ***Opera Dożynki*** – 120 min., bilet 15 zł, Discovery Center „Experymentarium”, Manufaktura, Rynek

#### **NIEDZIELA 20 września '09**

13:00 ***~UCZTA~*** - 45 min., bilet 8 zł, Kino-Galeria Charlie, ul. Piotrkowska 203/ 205 [zapraszamy do Klubu festiwalowego Cafe Foto 102]

17:00 ***Salon Lenistwa*** – 40 min., 10 zł, Galeria Manhattan, ul. Wigury 15

19:00 ***Opera Dożynki*** – 120 min., 15 zł, Discovery Center „Experymentarium”, Manufaktura, Rynek

Przeгляд *TEATR NAPIĘCIE - PRZEDSTAWIENIA* rozpocznie się historią epileptyka, którego życie przesiąknięte jest urojeniami (*Lewa Strona Prawa Strona*), później zaś doświadczymy spektaklu o kryzysie wieku średniego z podprogową warstwą audio odbieraną przez słuchawki (*Opera Dożynki*). 20 września rozpoczniemy *~UCZTA~*, na której zmuszeni będziemy zastanowić się, czy teatr może deprecjonować przestrzeń sacrum. Następnie obejrzymy ciężkostrawną komedię o pieczeniu filozoficznej Kaszanki (*Salon Lenistwa*). Dzień zakończymy ponownym pokazem *Opery Dożynek* na podstawie prozy Andrzeja Sosnowskiego.

Od 9 do 15 września można będzie w **Centrum Informacji Kulturalnej** (ul. Piotrkowska 102a) nabyć karnet upoważniający do wejścia na wszystkie spektakle w cenie 32 zł. Bilety na pojedyncze spektakle przeglądu będzie można nabyć od 16 września 2009 w lokalizacjach właściwych dla przedstawień oraz przed spektaklami w dniach 19-20 września 2009. W wypadku spektaklu *Opera Dożynki*, ilość miejsc ograniczona!

- ~ Bilet na *Operę Dożynek* upoważnia tego samego dnia do kupna biletu na Arenę Laserów w Discovery Center „Experymentarium” z 50% rabatem.
- ~ Wśród widzów *~UCZTY~* rozlosowane zostaną 2 podwójne zaproszenia na dowolny seans w Kinie-Galerii Charlie (do wykorzystania w ciągu 7 dni od pokazu *~UCZTY~*).



---

Po każdym dniu trwania przeglądu *TEATR NAPIĘCIE – PRZEDSTAWIENIA*, zapraszamy do klubu festiwalowego **Cafe Foto 102**, gdzie będzie podtrzymywana atmosfera spektakli prezentowanych podczas imprezy.

Więcej informacji na stronach: [experymentarium.pl](http://experymentarium.pl), [patio.art.pl](http://patio.art.pl), [charlie.pl](http://charlie.pl), [galeriamanhattan.pl](http://galeriamanhattan.pl), [napiecie.wordpress.com](http://napiecie.wordpress.com), [dozynki.wordpress.com](http://dozynki.wordpress.com)

Teatr Napięcie tworzy swoje przedstawienia w obrębie synergetycznego teatru ruchu wyobraźni. Na przekór panującej modzie tworzenia przedstawień alternatywnych, skłania się do łączenia jak największej liczby środków artystycznego wyrazu. Stara się stworzyć rodzaj paradoksalnej, wypaczonej i na swój sposób groteskowej rzeczywistości, która jest w stanie wyjść poza siebie, aby funkcjonować jako przyczynek do kontrdyskusji na temat rzeczywistości aktualnie doświadczanej.

Od roku 2007 Teatr Napięcie eksperymentuje nad świadomym wykorzystywaniem sygnałów podprogowych (wizualnych i akustycznych) w spektaklach teatralnych. Poszukiwania te mają na celu kierunkowe pobudzenie wyobraźni widza, tak aby indywidualne wizje tworzone w jego umyśle podczas spektaklu stały się integralną częścią przedstawienia.