

I Festiwal Sztuka i Dokumentacja

Łódź 26-29.03.2009

P r o g r a m

Czwartek 26 marca

Godzina 18.00

Muzeum Sztuki (ul. Więckowskiego 36)
„Andrzej Ciesielski – Moje archiwum”
Kuratorka: Karolina Jabłońska

MOJE ARCHIWUM Andrzeja Ciesielskiego z Koszalina to prywatny zbiór dokumentujący działalność międzynarodowej grupy artystów poszukujących. Tę niezwykle oryginalną kolekcję, powstałą w latach osiemdziesiątych, tworzą książki, druki ulotne, fotografie, zapisy wideo, prace plastyczne i wydawnictwa własne...

Wystawa czynna do 10 kwietnia w godzinach otwarcia Muzeum.

Godzina 22.00

Cafe Foto (Piotrkowska 102) - Klub festiwalowy
Otwarcie Klubu Festiwalowego
Prezentacja portalu lodz-art.pl, video screening I
Kuratorki: Karolina Jabłońska, Anka Leśniak

Wybrane fotografie z archiwum portalu o sztuce w Łodzi - Łódź-art. /www.lodz-art.pl/, których autorami są Izabela Maciejewska i Norbert Trzeciak. Zaprezentowana zostanie również dokumentacja z archiwum filmowego portalu (dwa pokazy).

Piątek 27 marca

Otwarcie prezentacji głównych „SZTUKA – OBIEKT – ZAPIS”

(PATIO Centrum Sztuki i Galeria Wschodnia)

godzina 17.00

PATIO Centrum Sztuki WSHE - Galeria Biblioteka (ul. Sterlinga 26)

wybór prac nadesłanych na Festiwal oraz reportaże i audycje radiowe.

Kuratorka: Aurelia Mandziuk

Ewa Ruschkowski, Katarzyna Nocuń, Kamil Wnuk, Elżbieta Gawlikowska-Łabęcka, Stanisław Łabęcki, Beata Sosnowska, Lech Wilczaszek, Monika Drożyńska, Joanna Bednarz, Mirosław Rajkowski, Marek Radke, Marzena Turek-Gaś, Andrzej Kasprzyk, Bartłomiej Jarmoliński i Izabela Maciejewska, Marek Domański, Małgorzata Bienias, Zbigniew Tomaszczuk, Karolina Głusiec, PGR_ART (Robotnicy Sztuki: Mikołaj Robert Jurkowski i Sylwester Gałuszka), Małgorzata Barska, „I Inni” - Mira Boczniewicz i Andrzej Urbański, Patryk Lutomski, Klara Kopcińska i Józef Żuk Piwkowski, Dagmara Bugaj, Piotr Trojanowski, Agata Wiśniewska, Agnieszka Kraszewska, Jan Cynker, Marta Bronowska, Paweł Bijak, Teresa Stańczak, Krzysztof Łysek, Karolina Zielińska, Anna Wydrych, Izabela Jurczyk. Oraz Muzeum Modern Art w Hünfeld – Gerhard Blum Kwiatkowski, Galeria EL, CSW Łąźnia, Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki Galeria Foksal, Muzeum w Koszalinie, Radio Łódź –

Krystyna Namysłowska, TVP3 Łódź – Magdalena Olczyk, Gazeta Wyborcza – Marzena Bomanowska, OTVM Ret-Sat - Marta Sekulska, Fundacja TRES, ASP Poznań, ASP Łódź, ASP Katowice, WSHE Łódź - Wydział Artystyczny, UP Kraków - Wydział Sztuki.

Wystawa pokazuje szeroki wachlarz możliwości związanych z zagadnieniem dokumentowania współczesnej sztuki. Prezentowane prace-wideo, fotografia, obiekt, plansze, rysunki, druki - to zarówno zapis zdarzeń artystycznych, jak również autorskie kreacje wynikające z dokumentowania sztuki.

Na ekspozycję składają się również wybrane prace powstałe w ramach zadania 'Sztuka i dokumentacja' realizowanego w kilku uczelniach artystycznych w Polsce.

W Galerii Biblioteka w dniu 09 kwietnia o godzinie 16.00, odbędzie się debata podsumowująca Festiwal „Sztuka i dokumentacja”

godzina 18.00

PATIO Centrum Sztuki - Domek Ogrodnika (ul. Rewolucji 1905r nr 52)

dokumentacja z archiwum Międzynarodowego Festiwalu Sztuki Akcji 'Interakcje', wideo, fotografia.

Szymon Greszko, Daniel Macyszyn, Izidor Młoczkowski, Piotr Wypych, Wioletta Górajek

„Interakcje” to jedyny Międzynarodowy Festiwal Sztuki i Akcji w Polsce. Organizatorzy SiD zaprosili twórców do zaprezentowania dokumentacji fotograficznej i wideo z lat 1999-2008. Podczas wernisza odbędzie się **Performance Grupy Restauracja Europa**

Wystawa czynna do 9 kwietnia pomiędzy 11.00 a 17.00 na telefon. (042 299 57 39 | 042 631 50 38)

godzina 19.00

Galeria „Wschodnia” (ul. Wschodnia 29 m 3)

dokumentacja sztuki w zapisie wideo i obiekcie artystycznym

Kurator: Jerzy Grzegorski, Adam Klimczak

Autorzy: Józef Robakowski, Norbert Trzeciak, Peter Grzybowski, Witosław Czerwonka, Mikołaj Smoczyński, Zygmunt Rytka, Tomasz Sikorski, Janusz Bałdyga, Iza Łapińska, Tomasz Matuszak, Adam Klimczak&Jerzy Grzegorski, Krzysztof Visconti, Ewa Ciechanowska, Józef Żuk-Piwkowski, Mariusz Sołtyś.

Ta prezentacja odnosi się do różnorodnych aspektów działania dokumentacyjnego, widzianego z perspektywy samego artysty lub też artysty dokumentującego sztukę innych.

Poprzez archiwalne rejestracje wideo pokazujemy performance, instalacje i inne działania w kontekście realnej przestrzeni galerii a także najnowsze artystyczne dokumenty z innych miejsc. Wszystkie te tradycyjne lub multimedialne sposoby dokumentacji ujawniają złożoność problemu rejestracji współczesnego dzieła sztuki i próby uchwycenia jej autonomiczności poprzez twórczą autokreację.

Wystawa czynna do 10 kwietnia pomiędzy 16.00 a 18.00 na telefon. (042 634 86 26, 793 34 44 20)

godzina 20.00 – 22.00

Galeria Wymiany (ul. Piłsudskiego 7/29)

Wieczór I - Akcjonści - Hermann Nitsch

Kurator: Józef Robakowski

Ilość miejsc ograniczona – do 20 osób. Wcześniejsze zgłoszenia na mail: j_robak@poczta.onet.pl

Projekcja DVD unikalnych materiałów dokumentacyjnych akcjonistów wiedeńskich ze szczegółowym omówieniem twórczości Hermanna Nitscha

Sobota 28 marca

Godzina 18.00- 20.00

Galeria Promocji Młodych - Bałucki Ośrodek Kultury, Ul. Limanowskiego 166

Z archiwum galerii

Kuratorka Anka Leśniak

Joanna Biela-Garrido, Grupa Samotata, Duo K.S., Remik Wojaczek, Dagmara Pochyła, Maciej Bohdanowicz, Maciej Mraczek, Janusz Krzysztop, Zbyszek Nowicki, Sebastian Kularski, Damian Chrobak, Centrala Rybna, Grupa Łuhuu!.

Prezentacja fotografii i video dokumentujących działania artystów w Galerii Promocji Młodych. Znaczącą część prezentacji stanowią będą dokumentację performance i akcji artystycznych. Pokazane zostaną również prace, w których artyści podejmują problem dokumentu i dokumentowania.

godzina: 20.00 – 22.00

Galeria Wymiany (ul. Piłsudskiego 7/29)

Wieczór II - Andrzej Partum - wystawa i wideozapisy

Kurator: Józef Robakowski

Ilość miejsc ograniczona – do 20 osób. Wcześniejsze zgłoszenia na mail: j_robak@poczta.onet.pl

Wystawa prac Andrzeja Partuma wraz z pokazem materiałów dokumentacyjnych zbieranych przez kilka lat przez J. Robakowskiego a obecnie przepisanych na płyty DVD.

Niedziela 29 marca

godzina 20.00

Muzeum Kinematografii (Plac Zwycięstwa 1)

VIDEO ART DOKUMENT – Screening

Kurator: Tomasz Komorowski

godzina: 20.00 – 22.00

Galeria Wymiany (ul. Piłsudskiego 7/29)

Wieczór III - Akcje do kamery – z archiwum galerii Wymiany

Kurator: Józef Robakowski

Ilość miejsc ograniczona – do 20 osób. Wcześniejsze zgłoszenia na mail: j_robak@poczta.onet.pl

Pokaz na DVD różnych akcyjnych i performerskich zapisów do kamery filmowej i wideo zebranych w międzynarodowej kolekcji multimedialnej Galerii Wymiany.

godzina 22.00

Cafe Foto (Piotrkowska 102) - Klub festiwalowy

Prezentacja portalu lodz-art.pl, video screening II

Kuratorki: Karolina Jabłońska, Anka Leśniak

INNE IMPREZY FESTIWALOWE

Czwartek 12 marca

Galeria Blok

ASP Łódź ul. Wojska Polskiego, p.261
12 – 29 marca 2009
Anka Leśniak – „Top Models”
Kurator: Włodzimierz Stelmaszczyk

Sensem projektu „TOP Models” jest poszukiwanie tożsamości modelek z obrazów starych mistrzów. Z niepełnych i niepewnych informacji artystka próbuje odtworzyć historię bohaterek obrazów. Poskładane fragmenty tekstów z różnych źródeł przestają być informacją, dokumentem, a stają się materiałem do artystycznej kreacji.

Czwartek 09 kwietnia

–
godzina 16:00

PATIO Centrum Sztuki – Galeria Biblioteka (ul. Sterlinga 26)

**Otwarta dla publiczności
dyskusja wokół zagadnienia sztuki i dokumentacji z udziałem członków
komitetu organizacyjnego festiwalu oraz zaproszonych gości**

Moderator: Łukasz Guzek

Wstęp na wydarzenia wolny.

Więcej szczegółów na stronach internetowych:

www.patio.art.pl

http://www.spam.art.pl/sztuka_i_dokumentacja/index.htm

Komitet Organizacyjny Festiwalu:

**Łukasz Guzek, Anka Leśniak, Józef Robakowski, Ryszard Kluszczyński, Adam Klimczak,
Jurek Grzegorski, Karolina Jabłońska, Aurelia Mandziuk, Tomasz Komorowski, Agata
Nowicka, Norbert Trzeciak.**

Organizatorzy – miejsca festiwalowe '09

**Galeria Wschodnia, Galeria Wymiany, PATIO Centrum Sztuki WSHE,
Muzeum Kinematografii, Galeria Blok (ASP), Galeria Promocji Młodych BOK RONDO,
Muzeum Sztuki, Cafe Foto (102), www.spam.art.pl i www.lodz-art.pl**

Wstęp na wydarzenia wolny.

biuro festiwalu:

Agata Nowicka

PATIO Centrum Sztuki

ul. Sterlinga 26

90-212 Łódź,

tel. 042 631 50 38 / 042 299 57 39

nowickaa@wshe.lodz.pl